**南投縣立日新國民中學113學年度語文領域教學計畫表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域** | | 語文領域（國語文） | | | | | | |
| 融入特殊需求領域課程：學習策略 | | | | | | |
| **班型** | | **不分類巡迴輔導班** | | | | | | |
| **每週節數** | | 2節 | | | **教學者** | | 潘玫瑩 | |
| **組別/教學人數** | | B組/1 人 *(請與分組教學一覽表一致)* | | | | | | |
| **核心素養** | | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 | | □A2.系統思考與問題解決 | | □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 | | □B2.科技資訊與媒體素養 | | □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 | | ■C2.人際關係與團隊合作 | | □C3.多元文化與國際理解 |
| **重大議題** | | □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育  □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育  □防災教育 ■家庭教育 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育  □生涯規劃教育 □多元文化教育 □原住民族教育 □性別平等教育 | | | | | | |
| 主題： ■家庭教育：人際互動與親密關係發展  ■生命教育：價值思辨/從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出  ■品德教育：品德發展層面 / 溝通合作與和諧人際關係。 | | | | | | |
| 學習重點 | | *調整後學習表現/學習內容：*  調整後學習表現：  1-Ⅳ-1-1以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄  1-Ⅳ-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。  1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  1-IV-4-1能應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，在引導下做出提問或回饋。  2-IV-3-1依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。  2-IV-4-1運用科技與資訊表達內容  4-IV-1-1認識生活中的常用國字至少2100字，使用1800字。  4-IV-3-1能運用數位科技查詢一字多音或一字多義的現象。  5-IV-2-1理解記敘、抒情及說明文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的。  6-Ⅳ-2-1依據取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，書寫主旨明確的文章。  6-Ⅳ-3-1運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。  6-Ⅳ-4-1依據需求書寫各類文本。  調整後學習內容 :  Ab-IV-1-1 2100個常用字的字形、字音。  Ab-IV-2-1 1800個常用字的使用。  Ac-IV-3-1生活常用文句表達的邏輯與意義  Ad-IV-1-1篇章的大意、主旨及寓意  Ad-IV-2-1歌詞、新詩、現代散文、現代小說、劇本  Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等  Ad-IV-4-1非韻文：白話版古典小說、寓言  Ba-IV-1-1順敘與倒敘法  Ba-IV-2-1了解順序法與倒敘法的作用及呈現的效果  Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Ca-Ⅳ-1-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | | |
| *特殊需求領域學習表現：*  *特學1-Ⅳ-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。*  *特學1-Ⅳ-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。*  *特學2-Ⅳ-1 表現積極的學習態度。*  *特學3-Ⅳ-2 運用多元工具解決學習問題。*  *特殊需求領域學習內容：*  *特學A-Ⅳ-1 多元的學習環境或訊息。*  *特學A-Ⅳ-2 多元的記憶和組織方法。*  *特學B-Ⅳ-1 積極的學習態度。*  *特學C-Ⅳ-2 解決學習問題的多元工具。* | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **學習目標** | | 轉化學習表現及學習內容後之課程學習目標：  1.能認識常用國字至少3500字，使用3000字。  2.能正確運用注釋意義。  3.能順暢唸完課文並寫出生詞以及注音。  4.能理解課文段落大意及主旨。  5.能用電腦查詢不會的生字詞。  6.能等對方說完話，再進行發言。  7.能理解說話內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。  8.能分辨形近、音 近字詞，並正確使用。  9.能養成書寫時正確性與工整性。  10.能在引導下，寫出至少300字的日記一則。  特殊需求領域課程學習目標：  1. 能透過自我管理策略句型，提升自我的轉移注意力。  2. 能透過記憶策略（聯結、圖像、複習等），記住課文中的重要注釋。  3. 能規劃放學後的時間，安排寫作業及複習的進度。  4. 能透過電腦或手機搜尋資訊，以解決學習問題。 | | | | | | |
|  | | 1.教材編輯與資源  ■教科書（ 康軒 版本，第 三，四 冊）  ■圖書繪本 □學術研究 □報章雜誌  □影片資源 □網路 □新聞 ■自編教材  □其他：  2.教學方法  ■直接教學法□工作分析教學法□多層次教學法 □結構式教學法  □交互教學法□圖片交換系統 ■識字教學法 ■社會故事教學法  ■講述法 □討論法 ■觀察法 □問思教學法  ■發表法 □自學輔導法 □探究教學法 □編序教學法  □合作學習法□價值澄清法 □角色扮演法  □問題解決教學法□其他：  3.教學調整  ■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整  □加深 □加廣 □加速 □濃縮 □其他：  4.教學評量  ■紙筆測驗 ■口頭測驗 ■指認 ■觀察評量  ■實作評量 □檔案評量 □同儕互評 □自我評量  5.其他  *描述質性教學內容* | | | | | | |
| **教學與評量說明** | | 1.教材編輯與資源  ■教科書（ 康軒 版本，第 三四 冊）  ■圖書繪本 □學術研究 □報章雜誌  □影片資源 □網路 □新聞 ■自編教材  □其他：  2.教學方法  ■直接教學法□工作分析教學法□多層次教學法 □結構式教學法  □交互教學法□圖片交換系統 ■識字教學法 ■社會故事教學法  ■講述法 □討論法 ■觀察法 □問思教學法  ■發表法 □自學輔導法 □探究教學法 □編序教學法  □合作學習法□價值澄清法 □角色扮演法  □問題解決教學法□其他：  3.教學調整  ■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 ■重整  □加深 □加廣 □加速 □濃縮 □其他：  4.教學評量  ■紙筆測驗 ■口頭測驗 ■指認 ■觀察評量  ■實作評量 □檔案評量 □同儕互評 □自我評量  5.其他  *描述質性教學內容* | | | | | | |
| **第一學期** | | | | | | | | |
| **週次** | **單元名稱** | | **單元目標** | | | | | |
| **1** | 第一課墾丁十九首選 | | 1. 能賞析新詩。 2. 能流暢朗讀新詩 3. 能運用聯結織記憶策略 | | | | | |
| **2** | 第二課美猴王 | | 1.能說出文章的重點和賞析古典詩  2.能認識作者的生平事蹟，明瞭本文寫作技巧及課文內容。  3.能運用圖像之記憶策略 | | | | | |
| **3** | 第三課聲音鐘 | | 1. 能說出本課作者的生平與作品， 2. 能寫出與說出本課有關的常見生字語詞的形音義 3. 能運用複習法自我管理 | | | | | |
| **4** | 第四課古體詩選 | | 1.能明瞭本篇文義，並能運用敘述和對話說故事。  2.能認識作者寫作本文的背景。  3.能提升自我專注力 | | | | | |
| **5** | 上台報告練習 | | 1. 能有上台發表的勇氣 2. 能控制時間 | | | | | |
| **6** | 上台報告練習 | | 1. 能明確表達意見 2. 能保持說話禮儀 | | | | | |
| **7** | 上台報告練習 | | 1. 能清楚流暢說話 2. 能掌握重點 | | | | | |
| **8** | 第五課田園之秋 | | 1. 能認識作者的生平、著作， 2. 能理解本課生難字詞及可以辨識 形似字 3. 能安排作業進度 | | | | | |
| **9** | 第六課良馬對 | | 1. 能認識作者的生平事蹟， 2. 能體會人倫親情。 3. 能寫出放學後作息時間表。 | | | | | |
| **10** | 第七課運動家的風度 | | 1.能認識作者的生平、著作，  2.能建構正確人格修養  3.能規劃放學後完成作業的時間。 | | | | | |
| **11** | 第八課張釋之執法 | | 1.能正確朗讀課文，運用生字新詞，  2.能完成生難字詞造句。  3.能規劃放學後複習考試內容的時間。 | | | | | |
| **12** | 第九課愛蓮說 | | 1. 能說出本課作者的生平與作品，  2. 能寫出與說出本課有關的常見生字語詞的形音義  3. 能運用複習法自我管理 | | | | | |
| **13** | 小組討論 | | 1. 能耐心聽完對方的表達 2. 能掌握談話重點 | | | | | |
| **14** | 小組討論 | | 1. 能耐心聽完對方的表達  2. 能掌握談話重點 | | | | | |
| **15** | 第十課拄拐杖的小男孩 | | 1.能認識作者的生平事蹟，  2.能體會人倫親情。  3.能寫出放學後作息時間表。 | | | | | |
| **16** | 第十一課為學一首示子侄 | | 1.能認識作者的生平、著作，  2.能建構正確人格修養  3.能規劃放學後完成作業的時間。 | | | | | |
| **17** | 第十二課項鍊 | | 1.能正確朗讀課文，運用生字新詞，  2.能完成生難字詞造句。  3.能規劃放學後複習考試內容的時間。 | | | | | |
| **18** | 朗讀練習 | | 1. 能發音標準 2. 能有適當地語速 | | | | | |
| **19** | 朗讀練習 | | 1. 能清晰流暢 2. 能態度自然大方 | | | | | |
| **20** | 資訊科技能力 | | 1能使用電腦工具整理檢核本學期學習心得和重點概要  2.能運用網路工具解決文習題 | | | | | |
| **21** |
| **第二學期** | | | | | | | | |
| **週次** | **單元名稱** | | **單元目標** | | | | | |
| **1** | 第一課新詩選 | | 1. 能賞析新詩。  2. 能流暢朗讀新詩  3. 能運用聯結織記憶策略 | | | | | |
| **2** | 第二課我所知道的康橋 | | 1.能說出文章的重點和賞析古典詩  2.能認識作者的生平事蹟，明瞭本文寫作技巧及課文內容。  3.能運用圖像之記憶策略 | | | | | |
| **3** | 第三課樂府詩選 | | 1.能說出本課作者的生平與作品，  2.能寫出與說出本課有關的常見生字語詞的形音義  3.能運用複習法自我管理 | | | | | |
| **4** | 第四課另一個春天 | | 1.能明瞭本篇文義，並能運用敘述和對話說故事。  2.能認識作者寫作本文的背景。  3.能提升自我專注力 | | | | | |
| **5** | 上台報告練習 | | 1.能有上台發表的勇氣  2.能控制時間 | | | | | |
| **6** | 上台報告練習 | | 1.能明確表達意見  2.能保持說話禮儀 | | | | | |
| **7** | 第五課世說新語 | | 1. 能學會賞析文言文 2. 能品味故事樂趣 3. 能運用複習法自我管理 | | | | | |
| **8** | 寫作練習 | | 1.能書寫一篇400字左右的短文  2.能書寫一篇400字日記一則。  3.能正確工整書寫文字 | | | | | |
| **9** | 第六課今夜看螢去 | | 1.能認識作者的生平事蹟，  2.能體會人倫親情。  3.能寫出放學後作息時間表。 | | | | | |
| **10** | 第七課幽夢影選 | | 1.能認識作者的生平、著作，  2.能建構正確人格修養  3.能規劃放學後完成作業的時間。 | | | | | |
| **11** | 第八課鳥 | | 1.能正確朗讀課文，運用生字新詞，  2.能完成生難字詞造句。  3.能規劃放學後複習考試內容的時間。 | | | | | |
| **12** | 第九課空城計 | | 1. 能說出本課作者的生平與作品，  2. 能寫出與說出本課有關的常見生字語詞的形音義  3. 能運用複習法自我管理 | | | | | |
| **13** | 寫作練習 | | 1. 能書寫一篇500字左右的短文 2. 能書寫500字日記一則 3. 能正確工整書寫文字 | | | | | |
| **14** | 第十課陋室銘 | | 1.能認識作者的生平事蹟，  2.能體會人倫親情。  3.能寫出放學後作息時間表。 | | | | | |
| **15** | 第十一課化的悲哀 | | 1.能認識作者的生平、著作，  2.能建構正確人格修養  3.能規劃放學後完成作業的時間。 | | | | | |
| **16** | 第十二課鯨生鯨世選 | | 1.能正確朗讀課文，運用生字新詞，  2.能完成生難字詞造句。  3.能規劃放學後複習考試內容的時間。 | | | | | |
| **17** | 朗讀練習 | | 1.能發音標準  2.能有適當地語速 | | | | | |
| **18** | 朗讀練習 | | 1.能清晰流暢  2.能態度自然大方 | | | | | |
| **19** | 資訊科技能力 | | 1能使用電腦工具整理檢核本學期學習心得和重點概要  2.能運用網路工具解決文習題 | | | | | |
| **20** |

1. **班型名稱**：集中式特教班、不分類資源班、巡迴輔導班、在家教育班、普通班接受特殊教育服務、資優資源班。
2. **領域名稱**：語文、數學、社會、自然科學、生活科技、綜合活動、藝術、健康與體育、生活、特殊需求（生活管理、職業教育、社會技巧、定向行動、點字課程、溝通訓練、功能性動作訓練、輔助科技應用、學習策略、領導才能、情意發展、創造力、獨立研究）
3. **學習重點**、**學習目標**及**單元目標**之撰寫，以簡潔扼要為原則，精簡摘錄即可。特殊需求領域若未獨立開課，而是採融入方式到其他領域教學，請將引用之特殊需求領域學習重點及學習目標列出。
4. **學習內容調整：**簡化、減量、分解、替代、重整、加深、加廣、加速、濃縮。
5. **教學評量方式：**紙筆測驗、口頭測驗、指認、觀察評量、實作評量、檔案評量、同儕互評、自我評量、其他。
6. **融入重大議題**：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題。
7. 學校課程計畫必須確定包含特殊教育班（含集中式特殊教育班、分散式資源班與巡迴輔導班）課程之各領域/科目教學大綱。